

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №5» г. Сосногорска

РАССМОТРЕНО
методическим советом
МБОУ «СОШ №5» г. Сосногорска
Протокол № 1
от «30» 08 2019г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор
МБОУ «СОШ №5» г. Сосногорска
А.А. Фильченкова
Принято от «30» 08 № 149



ПРИНЯТО
Педагогическим советом
МБОУ «СОШ №5» г. Сосногорска
Протокол № 1
от «30» 08 2019г.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Секреты хорошей речи»

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования

Уровень программы: начальное общее образование
Направление: общекультурное
Срок реализации программы: 4года

Разработчик программы:
Н.П. Ивакина,
А.В. Микулич,
М.А. Полькина,
Т.Г. Селиванова,
Э.Е. Сумина.

2019г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа «**Секреты хорошей речи**» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Обзор нормативных документов в сфере воспитательной деятельности.

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
- Федеральный закон от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ "Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации",
- Федеральный закон от 24 июня 1999 г. № 120-ФЗ "Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних»,
- Указ Президента Российской Федерации от 29.10.2015 г. (№ 536 «О создании Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации «Российское движение школьников»»,
- Закон Республики Коми 148-РЗ «О некоторых мерах по профилактике безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних в Республике Коми".

В целях реализации государственной политики в сфере воспитания, на федеральной и республиканском уровне, реализуется комплекс программ и межведомственных планов таких как:

- «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» (распоряжение правительства Российской Федерации от 29 мая 2015г. № 996-р),
- Концепция государственной семейной политики в Российской Федерации на период до 2025 года (распоряжение правительства от 25 августа 2014 г. № 1618-р);
- Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы», утвержденная постановлением Правительства РФ от 30.12.2015г. № 1494,
- Концепция семейной политики в Республике Коми на период до 2025 года (распоряжение Правительства Республики Коми от 03 июня 2015 года № 213-р, распоряжение Правительства Республики Коми от 23 сентября 2015 года № 366-р «План мероприятий на 2015-2018 годы по реализации первого этапа Концепции семейной политики»);
- Концепция развития этнокультурного образования в Республике Коми на 2016-2020 гг., (утвержден приказом Министерства образования Республики Коми № 255 от 23.11.2015г.);
- Комплекс мер по реализации Концепции общенациональной системы выявления и развития молодых талантов на 2016-2020 годы на территории Республики Коми от 16 февраля 2016г. № 54/76-ОД/01-12/67 (совместный приказ Министерства образования и молодежной политики Республики Коми, Министерства культуры, туризма и архивного дела Республики Коми, Министерства физической культуры и спорта Республики Коми);
- План мероприятий по реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года на территории Республики Коми на период до 2020 года (распоряжение Правительства Республики Коми от 02 октября 2015 г. № 383-р; с изменениями к распоряжению Правительства Республики Коми от 19 мая 2016г. № 221-р);
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в

общеобразовательных учреждениях», зарегистрированным в Минюсте России 03.03.2011, регистрационный № 19993),

- Устава школы, Основной Образовательной программы муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №5» г. Сосногорска,

- Положения о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ по внеурочной деятельности.

Рабочая программа «**Секреты хорошей речи**» направлена на воспитание элементарной культуры речи, помогает создать поведенческую модель, направленную на развитие коммуникативности, умение делать самостоятельный выбор, принимать решения, ориентироваться в информационном пространстве.

Программа включает в себя краткое разъяснение общественного значения хорошей речи, общие сведения о сущности и строении языка, а также развёрнутую характеристику главных коммуникативных свойств русской литературной речи, являющейся основным компонентом коммуникативной культуры, развитие навыков которой предусмотрено «Концепцией модернизации образования» неотъемлемой частью всего воспитательного процесса в школе.

Цель - Систематизировать, закрепить и углубить знания обучающихся о культуре речи, полученные на уроках русского языка.

Задачи:

Обучающие задачи:

- Вооружить детей знаниями в изучаемой области, выработать необходимые практические умения и навыки.
- Дать общие сведения о языке в соответствии с «Обязательным минимумом содержания начального общего образования».
- Обеспечить практическое использование знаний и умений по культуре речи на уроках по другим предметам.
- способствовать развитию мышления и коммуникативной культуры учащихся.

Развивающие задачи: Развивать логическое мышление; память; внимание; воображение ребёнка. Формировать навыки концентрации внимания, запоминания, самостоятельной работы. Совершенствовать восприятие. Расширять кругозор и представления об окружающем мире. Формировать способность младших школьников к рефлексии.

Воспитывающие задачи: Привить культуру общения, уважение к взрослым и детям. Воспитывать волевые качества личности, целеустремлённость, умение сосредоточиться в игре; способствовать развитию управления своими эмоциями и действиями, сохранению выдержки. Прививать навыки самодисциплины, формировать ответственность. Воспитывать в ребёнке уверенность в своих силах, стойкий характер, настойчивость, выдержку. Научить ребёнка анализировать свои и чужие ошибки, планировать свою деятельность, выбирать правильное решение.

Данная программа строится на принципах:

- **Доступности;** которых определяет содержание курса в соответствии с возрастными особенностями младших школьников.
- **Системности;** определяющий взаимосвязь и целостность содержания, форм и принципов предлагаемого курса.

При этом необходимо выделить **практическую направленность** курса: содержание занятий направлено на использование знаний и умений по культуре речи на уроках по другим предметам, на воспитание силы воли, обретение друзей и организацию досуга.

Обеспечение мотивации

Быть культурным— значит быть счастливым и успешным в будущей взрослой жизни.

Занятия носят научно-образовательный характер.

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Секреты хорошей речи» общекультурного направления составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Результаты освоения курса внеурочной деятельности «Секреты хорошей речи»

1-й класс

Личностные результаты:

- осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;
 - учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
 - учиться работать по предложенному учителем плану
- Познавательные УУД:
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
 - делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

2-й класс

Личностные результаты:

- осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- обращать внимание на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак).

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом;

- учиться работать по предложенному учителем плану
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им; учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

3-4-й классы

Личностные результаты

- эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать тему и цели урока;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения;

Коммуникативные УУД:

адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.

- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

Содержание курса внеурочной деятельности.

Формы организации и виды деятельности.

1 класс.

Тема 1. Вводное занятие. (1ч.) Разыгрывание немых сцен. Сказка «Мир без слов». Звукоподражание и «теория ням-ням». Игры «Добавки», «Знаешь сам - расскажи нам».

Тема 2. В Страну Слов. Первые встречи. (1ч.) Игры «Слова – братья», «Эстафета». Разгадывание загадок. Сценка «Кто лишний». Головоломка «Ягоды». Рассказ «Снежные слова».

Тема 3. К тайнам волшебных слов. (1ч.) Сказка «Волшебные слова». Разгадывание загадок, прослушивание стихов и рассказов о волшебных словах. Сценки «Когда слова теряют свою волшебную силу».

Тема 4. Выбор друзей в Стране Слов. (1ч.) Сказка «Игры гномов». Игры «Доброе – злое», «Только хорошее». Конкурс на внимание и чистописание. Парад Добрых слов.

Тема 5. К несметным сокровищам Страны Слов. (1ч.) Головоломка «Сколько родственников». Беседа о духовном богатстве и богатстве русского языка. Знакомство с толковым словарём. Конкурс на лучшее толкование слов. Игры «Назови по родству», «Кто больше?», «Цепочка слов».

Тема 6. Чудесные превращения слов.(1ч.) Сказка А. Шибаева «Буква заблудилась». Игры «Весёлые буквы», «Спрятавшееся слово». Инсценирование стихотворения А. Шибаева.

Тема 7. В гости к Алфавиту. (1ч) Чтение отрывка из книги С.Маршака «Весёлое путешествие от А до Я». Знакомство с орфографическим словарём. Пирамида «Всё на А». Сказка «Кутерьма». Игры «Волшебный колодец», «Помоги Р».

Тема 8. К тайнам звуков и букв. (1ч.) Разгадывание загадок. Тренировочные упражнения в произнесении звуков. Сказка «Лесной карнавал». Инсценирование стихотворения В. Суслова из книги «Трудные буквы».

Тема 9. Встреча с Радугой.(1ч.) Сказка «Слова, которые могут рисовать». Тайна госпожи Радуги. Рассмотрение картины И. Левитана «Золотая осень». Игра «Исправь ошибку художника».

Тема 10. В Страну Говорящих Скал. (1ч.) Рассказ учителя о тайнах рисуночного письма, о том, как наши предки научились писать и считать. Головоломка «Заколдованные слова»

Тема 11. В глубь веков на Машине времени. (1ч.) Рассказ учителя о том, как на свет появились первые родственники алфавита. Разгадывание ребусов.

Тема 12. В Королевстве Ошибок.(1ч.) Сочинение сказки. Прослушивание стихов и рассказов и работа по исправлению ошибок. Игра «Волшебная яблоня». Разыгрывание ситуаций.

Тема 13. В Страну Слогов. (1ч.) Игра на внимание «Исправь ошибки». Хоровое декларирование. Разгадывание головоломки. Игра с мячом «Продолжи слово».

Тема 14. Фокусник Б(1ч.) Игра «Преврати слово Ребусы. Анаграммы.

Тема 15. Неожиданная остановка в пути. (1ч.) Проговаривание слов по слогам. Игры «Найди другое слово», «Пройди через ворота», «Найди пару». Рассказ учителя о речи.

Тема 16. В удивительном городе Неслове.(1ч.) Работа со словарём. Инсценирование рассказа «Незнакомое слово». Игры «Преврати буквы в слова», «Угадай слово». Разгадывание загадок. Головоломка «Перекрёсток».

Тема 17. «Крылатые» слова и выражения. (1ч.) Работа со словарём. Разгадывание ребусов.

Тема 18. Чудеса в Стране Слов. (1ч.) Разгадывание ребусов. Многозначные слова. Угадывание слов по их значению. Разыгрывание сценок. Головоломка. Слова – синонимы.

Тема 19. К словам разнообразным, одинаковым, но разным. (1ч.) Слова – омонимы. Разгадывание загадок, шарад, ребусов. Инсценирование рассказов. Головоломка.

Тема 20 Слова-друзья. Слова-спорщики. (1ч.) Словари антонимов и синонимов. Игра с мячом. Сочиняем сказку «Всё наоборот».

Тема 21. На карнавале слов(1ч.). Рассказ учителя о словах-двойниках. Слова – омонимы. Прослушивание стихов и работа по их содержанию. Игры со словами – двойниками. Тема

22. В театре близнецов. (1ч.) Головоломка «Начни и закончи К». Работа со словарём. Шутки – каламбуры. Сценки «Есть», «Чей нос». Конкурс загадок.

Тема 23. Конкурс знатоков. (1ч.) Правила «Узелки на память». Кроссворд «Конкурс знающих». Головоломка «дай толкование каждому слову». Игры с омонимами, омофонами.

Тема 24. Новое представление. (1ч.) Инсценировка отрывка из сказки Н.Носова «Приключения Незнайки и его друзей». Весёлый аттракцион «доскажи словечко». Слова – синонимы (рассказ учителя). Сценка «Твёрдый знак». Игра «Найди друзей».

Тема 25. Необычный урок.(1ч.) Головоломка «Все слова на А». Слова – антонимы (рассказ учителя). Игра «Угадай - ка!» со словами – антонимами.

Тема 26. Следопыты развлекают детей. (1ч.) «Узелки на память» (повторение правил). Загадки, игры, пословицы, стихотворения с антонимами. Прослушивание сказок, рассказов.

Тема 27. В Клубе весёлых человечков(1ч.). Головоломка «Начинай на А». Подбор синонимов и антонимов. Игра в омонимы.

Тема 28. К словам – родственникам. Почему их так назвали? (2ч.) Рассказ учителя о родственных словах. Игра «Замечательный сад». Подбор родственных слов. Сказка «Вот так родственники!». Работа со словообразовательным словарём. Разгадывание ребусов. Тавтология. Игра «Домино».

Тема 29. Экскурсия в прошлое. (1ч.) Устаревшие слова – архаизмы и историзмы (рассказ учителя). В «музее» древних слов.

Тема 30. Полёт в будущее. (2ч.) Рассказ учителя о неологизмах. Игра «Угадай-ка». Узелки на память. Головоломка. Промежуточная аттестация за курс 1 класса.

Тема 31. Итоговое занятие. (1ч.) Разгадывание ребусов, загадок, шарад. Игры со словами синонимами, антонимами, омонимам. Инсценирование рассказов.

2 класс.

Тема 1. Как обходились без письма?(1 ч.) Рассказ учителя «А начинали всё медведи». Слова в переносном смысле «медвежий угол, медвежья услуга». Сигналы – символы. Легенда о Тесее. Заучивание песенок – «напоминалок».

Тема 2. Древние письмена.(1ч.)Рисуночное письмо. Игра «Угадай символ». Сказка Р.Киплинга «Как было написано первое письмо». Иероглифы - «священные знаки».

Тема 3. Как возникла наша письменность? (1 ч.) Застывшие звуки. Финикийский алфавит. Греческий алфавит. Кириллица или глаголица? Творческое задание «Придумай свой алфавит».

Тема 4. Меня зовут Фонема.(1 ч.) Звуки-смыслоразличители. Игра «Наперегонки». Стихотворение Б.Заходера «Кит и Кот». Фонемы гласные и согласные. Игры с фонемами. Разыгрывание стихотворения Н.Матвеева «Путаница».

Тема 5. Для всех ли фонем есть буквы?(2 ч.) Рассказ учителя «Как рождаются звуки». Звонкие и глухие «двойняшки». Игра «Строим дом». О воображении. Стихотворение Б.Заходер «Моя Вообразия». Звонкие и глухие «одиночки». Твёрдые и мягкие фонемы. Таинственная буква. Буква - подсказчица. Буква – помощница. Буквы – актёры.

Тема 6. «Ошибкоопасные» места. (3 ч.) «Зеркальные и незеркальные слова». Кому нужна зоркость? Отрывок из сказки Антуана де СентЭкзюпери «Маленький принц». Орфографическая зоркость. Тренировочные упражнения.

Тема 7. Тайны фонемы.(1 ч.) Чередование фонем. Ключ к тайнам фонемы. Заучивание песенки - «запоминалки».

Тема 8. Опасные согласные. (1ч.) Звуки – «волшебники» сонорные звуки. Согласные в слабой и сильной позиции. Сомнительный согласный. Игра «Опасные соседи». Тренировочные упражнения «Кто последний?» Звуки «живут» по закону составления «Свода законов».

Тема 9. На сцене гласные.(1 ч.) Добрый «волшебник» - ударение. Игра «Поставь ударение». Гласные без хлопот!

Тема 10. «Фонемы повелевают буквами».(1 ч.) Фонемное правило. Добро пожаловать, Ъ! Въезд воспрещён, но ... не всегда! Игры со словами. Разгадывание ребусов. Тренировочные упражнения.

Тема 11. Ваши старые знакомые. Практическое занятие.(1 ч.) Игры со словами с сочетаниями жи-щи, чу-щу, ча-ща, чк, чн, шн, нщ. Тренировочные упражнения.

Тема 12. Правила о непроизносимых согласных.(2 ч.) Песенки - «напоминайки». Тренировочные упражнения. Нефонемное правило. Игра «Вставь слова». Разбор стихотворения «Про солнце» С.Маршака.

Тема 13. Волшебное средство – «самоинструкция».(2 ч.) Знакомство с термином «самоинструкция». Правила составления самоинструкции. Работа по составлению самоинструкции. Работа по самоинструкции. Игра «Засели домик». Тренировочные упражнения. Игра «Найди подходящий транспорт». Краткий пересказ.

Тема 14. Память и грамотность.(2 ч.) Виды памяти. Тренировка памяти на отрывках из литературных произведений. Зарядка для развития памяти. Разучивание песенки «напоминалки». План пересказа.

Тема 15. Строительная работа морфем.(2ч.) «Строительные блоки» для морфем. Приставкины «смыслиночки». Игра «Образуй слова». «Смыслиночки» суффиксов. «Смыслиночки» окончания.

Тема 16. Где же хранятся слова? (2 ч.) Копилки слов. Как найти слово в словаре? Лингвистика – наука о языке. Работа со словарями.

Тема 17. Поговорим обо всех приставках сразу.(2ч.) Игры с приставками. Много ли на свете приставок. Работа со стихотворением С. Есенина. Правила написания приставок. Секрет безошибочного письма. Тренировочные упражнения. Опасные согласные в приставках. «Нарушители» правил. Коварная приставка с-. Самые трудные (пре- и при-). Песенка – «напоминайка». Игры и упражнения с приставками.

Тема 18. Слова – «родственники». (1 ч.) Правильные корни и корни-уродцы. Секреты родственных слов. Игра «Третий лишний». Игра «Кто больше?». Работа с текстом. Тренировочные упражнения.

Тема 19. Кто командует корнями?(2 ч.) Чередование гласных в корне. Полногласные и неполногласные сочетания. Игра «Узнай их в лицо». Тренировочные упражнения. Работа с текстами. Орфограмма с девчачьим именем. Командуют гласные. Командуют согласные. Командует ударение. Командует смысл.

Тема 20. «Не лезьте за словом в карман!»(1 ч.) Корень и главное правило. Изменяем форму слова. Игра «Словесный мяч». Непроверяемые гласные. Проверочные слова. Игра – собирание слов. Пересказ текста. Тренировочные упражнения.

Тема 21. «Пересаженные» корни.(2 ч.) Старые знакомцы. Откуда пришли знакомые слова. Работа с словарём. Тренировочные упражнения. Промежуточная аттестация за курс 2 класса

Тема 22. Итоговое занятие. Олимпиада. (1ч.)

3 класс.

Тема 1. Сказочное царство слов.(1ч.) Беседа о красоте и богатстве народной речи. На примерах произведений устного народного творчества показывается богатство русского языка, народная фантазия, мудрость народа. Конкурс на знание пословиц и поговорок .

Тема 2. Путешествие в страну слов. (1ч.) Знакомство с тематическими группами слов. Игра «Слова- братья». Составление тематического словаря о грибах. Игра «Эстафета». Разгадывание загадок. Работа с рассказом Н. Надеждиной « Снежные слова». Игра « Найди лишнее слово»

Тема 3. Чудесные превращения слов.(1 ч.) Дается представление о превращении слов, умение находить «сбежавшие» из слов буквы. Игра «Найди заблудившуюся букву». Игра «Грустные превращения». Шарады. Рассказ –загадка.

Тема 4. В гостях у слов родственников. (1ч.) Знакомство с разными группами родственных слов .Подбор родственных слов с заданным корнем. Закрепление знаний отличительных признаков слов – родственников. Работа над стихотворением «О странном саде с необыкновенным урожаем» Е. Измайлов. Выбор из стихотворений слов-родственников.

Тема 5. Добрые слова (2ч.) Беседа о богатстве лексики русского языка «добрыми словами». Работа со стихотворением В. Коркина «Доброе утро». Игра «Умеете ли вы здороваться?». Работа с текстами на данную тему.

Тема 6. Экскурсия в прошлое (3 ч.) Знакомство со словами- историзмами и архаизмами. Выбор из текста древних слов. Творческая работа. Объяснение устаревших слов.

Тема 7. Новые слова в русском языке.(1ч.) Рассказ учителя «Откуда приходят новые слова?» Неологизмы в русском языке. Нахождение неологизмов в текстах . Игра «Угадайка».

Тема 8. Встреча с зарубежными друзьями.(1ч.) Знакомство с заимствованными словами . Рассказ «Откуда пришли слова- пришельцы». Работа над стихотворением С. Я. Маршака. Признаки слов – пришельцев. Игра «Шесть и шесть».

Тема 9. Синонимы в русском языке (1ч.) Знакомство со словами- синонимами. Работа над стихотворением А. Барто «Игра в слова». Беседа «Что обозначают слова- синонимы». Нахождение слов-синонимов в тексте.

Тема 10. Слова- антонимы (1ч.) Знакомство со словами – антонимами. Случаи употребления антонимов в русском языке. Выделение антонимов из рассказа Л. Н. Толстого «Лебеди». Работа над стихотворением В. Орлова «Спор». Игра «Подбери нужные слова». Работа над подбором слов- антонимов. Рассказ учителя о роли антонимов в русском языке.

Тема11. Слова- омонимы (1ч.) Омонимы в русском языке и их роль. Работа над рассказом И. Туричина «Есть». Игра «Докажите...». Чтение рассказа Н. Сладкова «Овсянка».

Тема 12. Крылатые слова (2ч.) Беседа о значении «крылатых выражений» в русском языке . Подбор «крылатых выражений» в названиях текста. Работа с выражениями, употребляемыми в переносном значении и их смысла. Работа со стихотворениями Н. Силкова «Прикусил язык» и В. Орлова «Ни пуха ни пера».

Тема 13. В королевстве ошибок. (2ч.) Игра «Исправь ошибки». Работа с произведениями, где допущены орфографические ошибки. Игра «Произноси правильно». Инсценировка П. Реброва «Кто прав?».

Тема 14. В стране Сочинителей. (2ч.) Беседа о рифмах. Работа с загадками. Сочинение собственных загадок по заданным рифмам. Конкурс загадок в рисунках. Сочинение сказок о дружбе, о добре и зле.

Тема 15. Искусство красноречия. (2ч.) Знакомство с понятием «красноречие». Чтение образцовых текстов и их анализ. Пересказы. Собственные упражнения в создании разных речей.

Тема 16. Праздник творчества и игры. (2ч.) Творческие задания для формирования орфографической зоркости. Дидактические игры, направленные на развитие познавательного интереса к русскому языку. Интеллектуальная игра «Умники и умницы».

Тема 17. Трудные слова. (2ч.) Знакомство с этимологией трудных слов, с точным значением слов. Выполнение упражнений для запоминания правописания слов. Работа над текстами художественной литературы и произведений устного народного творчества. Работа с распознаванием «опасных мест» в словах. Выборочный диктант. Сказка о словарных словах. Разгадывание кроссворда и иллюстрирование словарных слов.

Тема 18. Анаграммы и метаграммы. (2ч.) Знакомство с историей изобретения анаграмм и метаграмм, с авторами, использовавшими в своем творчестве анаграммы и метаграммы . Ввод понятий «анаграмма» и «метаграмма». Работа с примерами (Милан-налим, актер-терка).

Тема 19. Шарады и логогрифы (2ч.) Знакомство с происхождением шарад и логогрифов. Составление и разгадывание шарад и логогрифов. Иллюстрирование слов-ответов.

Тема 20. Откуда пришли наши имена.(1ч.) Знакомство с происхождением имен. Творческая работа «Нарисуй свое имя». Дидактическая игра «Составь имя».

Тема 21. Занимательное словообразование (2ч.) Игры на превращения слов: «Буква заблудилась», «Замена буквы», «Какое слово задумано?». Шарады. Промежуточная аттестация за курс 3 класса.

Тема 22. КВН по русскому языку. (1ч.) Командное соревнование на проверку знаний по русскому языку.

Тема 23. Итоговое занятие. (1 ч.).

4 класс.

Тема 1. Что такое орфоэпия? (1ч.) Знакомство с нормами литературного произношения. Углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке.

Знакомство с понятиями «орфоэпия», «орфография». Обучение правильному произношению слов, соблюдая орфоэпические нормы.

Тема 2. Что такое фонография или звукозапись? (1ч.) Знакомство с понятиями «фонография» и «звукозапись». Знакомство с историей письма, с этапом развития письменности – фонографией. Расширение знаний о буквах и звуках.

Тема 3. Звуки не буквы! (1ч.) Знакомство с наукой фонетикой, правилами чтения и записи транскрипции. Рассказ учителя об отличии « буквы» от «звука». Составление транскрипций.

Тема 4. Звучащая строка. (1ч.) Знакомство с фонетическими явлениями «звукозапись», «звукоподражание». Знакомство с терминами «ономатопеи», «аллитерация», «ассонанс». Развитие фонематического слуха.

Тема 5. Банты и шарфы. (1ч.) Знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения. Знакомство с произношением слов банты и шарфы . Разыгрывание ситуаций с этими словами.

Тема 6. «Пигмалион» учит орфоэпии. (1ч.) Продолжить знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения. Знакомство с героями и содержанием комедии Бернарда Шоу «Пигмалион». Правильная постановка ударений в словах.

Тема 7. Кое- что о звукоподражаниях. (1ч.) Знакомство с ономатопеическими словами или звукоподражаниями. Познакомить с образованием звукоподражаний. Сравнение звукоподражаний разных языков. Развитие культуры речи. Выполнение заданий по теме «Орфоэпия и фонетика».

Тема 8. Имена вещей. (1ч.) Знакомство с термином « лексика», и лексическим значением слов. Знакомство с толковыми словарями русского языка . Обогащение словарного запаса учащихся.

Тема 9. Разнообразие словарей. (2ч.) Дается понятие о лексическом значении слов. Знакомство с лингвистическими словарями русского языка, с особенностями словарной статьи. Сравнение роли энциклопедических и лингвистических словарей. Обучение умению пользоваться различными словарями.

Тема 10. В царстве смыслов много дорог. (2ч.) Знакомство с многозначными словами, словами- омонимами. Рассматриваются способы и причины образования нескольких значений у слова. Практическая работа «Отличие многозначных слов и слов- омонимов».

Тема 11. Как и почему появляются новые слова? (2ч.) Продолжение знакомства с лексическим значением слов. Работа с различными толковыми словарями, с историей появления новых слов в русском языке.

Тема 12. Многозначность слова. (2ч.) Рассказ о свойстве « многозначность слова», о строении словарной статьи толкового словаря. Выделение отличительных признаков многозначности и омонимии. Работа с толковыми словарями. Игра «Прямое и переносное значение слов».

Тема 13. Об исторических словарях.(1ч.) Рассматривается понятие «этимология», строение словарной статьи этимологического словаря. Работа с различными этимологическими и историческими словарями. Определение первоисточников слова.

Тема 14. Об одном и том же- разными словами. (1ч.) Изучается особенность синонимического ряда слов. Работа со словами- синонимами и правильным употреблением их в речи.

Тема 15. Как возникают названия. (1ч.) Развитие речевых умений. Беседа о главных функциях языка. Вводится понятие «система номинации». Работа с этимологическими и историческими словарями.

Тема 16. Слова – антиподы. (1ч.) Беседа по содержанию стихотворения В. Полторацкого «Слово о словах». Вводится понятие «антонимы». Работа с пословицами и поговорками. Работа со «Словарем антонимов русского языка».

Тема 17. Фразеологические обороты. (2ч.) Изучение особенностей фразеологических сочетаний. Вводится понятие «фразеологические обороты». Беседа о правильном употреблении фразеологизмов в речи. Нахождение фразеологизмов в отрывке из повести А. Рыбакова «Приключение Кроша».

Тема 18. Словари «чужих» слов. (2ч.) Рассматриваются особенности строения словарной статьи словаря иностранных слов. Вводится понятие «устойчивые обороты». Работа со словарем иностранных слов и определением значения этих слов.

Тема 19. Капитан и капуста. (1ч.) Знакомство с историей происхождения и образования слов капитан и капуста, говядина и ковбой, портные и мошенники. Работа со словарем. Сравнение значения слов.

Тема 20. «Он весь свободы торжество». (1ч.) Исследуются языковые особенности произведений А. С. Пушкина. Вводится понятие «литературный язык» и «живая народная речь». Нахождение строк народной речи в произведениях А. С. Пушкина.

Тема 21. Мы говорим его стихами. (1ч.) Вводятся понятия «крылатые выражения» и «афоризмы. Нахождение афоризмов и крылатых выражений в произведениях А. С. Пушкина. Работа по обогащению словарного запаса учащихся.

Тема 22. Слова, придуманные писателями. (1ч.) Продолжается работа над языковыми особенностями произведений А. С. Пушкина. Вводятся понятия «индивидуально-авторские неологизмы» и «окказиональные неологизмы». Нахождение индивидуально-авторских неологизмов в произведениях А. С. Пушкина.

Тема 23. Слова уходящие и слова – новички. (2ч.) Изучение особенностей устаревших слов- архаизмов. Знакомство со словами- новичками. Работа над пониманием и умение правильно употреблять архаизмы в речи. Рассматриваются виды неологизмов и виды архаизмов.

Тема 24. Словарь языка Пушкина. (1ч.) Рассматривается особенность построения «Словаря языка Пушкина». Знакомство с созданием «Словаря языка Пушкина». Беседа о значении этого словаря. Работа со словарем.

Тема 25. Смуглая Чернавка. (1ч.) Рассматривается особенность древнерусских имен. Знакомство с историей русских имен, с первыми русскими именами, на примере произведений А. С. Пушкина. Показать значение древнерусских имен.

Тема 26. Паронимы, или «ошибкоопасные» слова. (1ч.) Знакомство с понятием «паронимы». Рассматриваются виды паронимов и способы их образования. Промежуточная аттестация за курс 4 класса.

Тема 27. Итоговое занятие. (1ч.) Знакомство с явлением межъязыковой паронимии. Рассматриваются виды паронимов и способы их образования.

2. Формы организации и виды внеурочной деятельности

Формы организации занятий	Виды деятельности	Тематика
Игра	Игровая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - К тайнам волшебных слов. Сказка «Волшебные слова». - К тайнам звуков и букв. - Встреча с Радугой. - В Страну Говорящих Скал. - В Королевстве ошибок. - В Страну Слогов. - В удивительном городе Неслове. - Чудеса в Стране Слов. Многозначные слова. - Чудеса в стране слов. Словасинонимы. - На карнавале слов. Игры со словами. - Необычная игра. - Следопыты развлекают гостей. - В Клубе весёлых человечков. - К словам-родственникам. Словообразование. - Меня зовут Фонема. Игры с фонемами - Для всех ли фонем есть буквы? Таинственная буква - Для всех ли фонем есть буквы? Буквы – актёры. - Тайны фонемы. - Опасные согласные. Звуки – «волшебники». - Когда ь пишется, а когда не пишется? - Ваши старые знакомые. - Строительная работа морфем. - Кто командует корнями? Игра «Узнай их в лицо». - Кто командует корнями? Тренировочные упражнения. Работа с текстами. - Путешествие в страну Слов. - «Грустные превращения». - «Умеете ли вы здороваться?». - «Угадай-ка». - Слова- антонимы. - Слова- омонимы. - Крылатые слова. - В королевстве ошибок. - Праздник творчества и игры. - Звуки не буквы! - Звучащая строка. -Слова – антиподы.

		<ul style="list-style-type: none"> - Фразеологические обороты - Словари «чужих» слов. - Какие бывают имена? - Древнерусские имена. Отчество и фамилия.
Экскурсия	Познавательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - Экскурсия в прошлое (заочная). - Полёт в будущее. - Устаревшие слова.
Беседа	Познавательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - В мире безмолвия и неведомых звуков. - В гости к алфавиту. Знакомство с орфографическим словарём. - На карнавале слов. Слова-омофоны. - К словам – родственникам. Почему их так назвали? - Как обходились без письма? - Волшебное средство – «самоинструкция». Знакомство с термином «самоинструкция». Правила составления самоинструкции. - Сказочное царство слов. - Чудесные превращения слов. - Неологизмы в русском языке. - Встреча с зарубежными друзьями. - Анаграммы и метаграммы. Знакомство с историей изобретения анаграмм и метаграмм. - Что такое орфоэпия? Что такое фонография или звукозапись?
Практическое занятие	Практическая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - В гости к Алфавиту. Путешествие от А до Я. - Как возникла наша письменность? - «Ошибкоопасные» места. - Правила о непронизносимых согласных. Песенки - «напоминайки». - Волшебное средство – «самоинструкция». Работа по составлению самоинструкции. Работа по самоинструкции. - Где же хранятся слова? Работа со словарями. - Не лезьте за словом в карман!» – собирание слов. - В гостях у слов- родственников. Знакомство с разными группами родственных слов. - В стране Сочинителей. Сочинение собственных загадок по заданным рифмам. - Иллюстрирование словарных слов. - Шарады и логогрифы. Составление и разгадывание шарад и логогрифов. - Иллюстрирование слов- ответов. - Занимательное словообразование. - Банты и шарфы. - Пигмалион» учит орфоэпии. - Пигмалион» учит орфоэпии. - «Кис- кис! Мяу!», или Кое- что о звукоподражаниях. - Имена вещей. -
Круглый стол	Проблемно – ценностное общение	<ul style="list-style-type: none"> - К тайнам волшебных слов. Когда волшебные слова теряют свою силу.

		<ul style="list-style-type: none"> - Для всех ли фонем есть буквы? - В стране Сочинителей. Сочинение сказок о 1 Творческая дружба, о добре и зле - Искусство красноречия. Чтение образцовых текстов и их анализ. - Искусство красноречия. Пересказы. Собственные упражнения в создании разных речей.
Выставка рисунков.	Художественное творчество	<ul style="list-style-type: none"> - Иллюстрирование слов. - Алфавит. - Странный сад с необыкновенным урожаем. - Творческая дружба, о добре и зле. - «Про солнце»
Проектная работа.	проектная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - Я- исследователь.
Инсценирование	Досугово – развлекательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - В страну слов. Первые встречи. - К несметным сокровищам Страны Слов. - В глубь веков на Машине времени. - Неожиданная остановка в пути. - Новое представление. - Меня зовут Фонема. Звукисмыслоразличители. - На сцене гласные. - Стихотворения «Про солнце» С.Маршака. - В королевстве ошибок. Инсценировка П. Реброва «Кто прав?».
Исследовательская работа	Исследовательская деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - Составление «Свода законов». - Где же хранятся слова? Копилки слов. Как найти слово в словаре? - Путешествие в страну Слов. - Работа над стихотворением «О странном саде с необыкновенным урожаем» Е. Измайлов. - Трудные слова. Работа над текстами художественной литературы и произведений устного народного творчества. - В царстве смыслов много дорог. - «Он весь свободы торжество».
КВН	Досугово – развлекательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - В Клубе весёлых человечков. - Занимательное словообразование. - Капитан и капуста.
Конкурс	Досугово – развлекательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - Выбор друзей в Стране Слов. - В Театре близнецов. - Конкурс знающих. - «Фонемы повелевают буквами». - Синонимы в русском языке.

		- Работа над стихотворением А. Барто «Игра в слова».
Библиотечный час	Познавательная деятельность	- Древние письма. - Добрые слова. Работа со стихотворением В. Коркина «Доброе утро». - О словарях энциклопедических и лингвистических.

Форма организации работы по программе в основном – коллективная, а также используется групповая и индивидуальная формы работы.

Теоретические занятия (урочная, внеурочная, внешкольная):

- Беседы
- Предметные уроки (литературное чтение, русский язык, окружающий мир, музыка, ИЗО)
- Классный час
- Сообщения
- Литературные композиции
- Просмотр и обсуждение видеоматериала
- Экскурсии (урочная, внеурочная, внешкольная)
- Анализ и просмотр текстов;

Практические занятия (урочная, внеурочная, внешкольная):

- Творческие конкурсы
- Соревнования
- Показательные выступления
- Праздники
- Викторины
- Интеллектуально-познавательные игры
- Тренинги
- Наблюдение учащихся за новинками литературы
- Обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций
- Заочные путешествия
- Творческие проекты, презентации
- Сюжетно - ролевые игры (урочная, внеурочная, внешкольная)
- Самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) по работе с разнообразными словарями;
- Практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, считалок, рифмовок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок.

Тематическое планирование

1 класс «Путешествие по Стране Слов»

Цель: первичное ознакомление о языке в соответствии с «Обязательным минимумом содержания начального общего образования»

Категория слушателей: учащиеся 1 класса

Срок обучения: 1 год

Режим занятий: 1 час в неделю, 33 часа в год

№ занятия	Тема	Количество часов	Форма проведения
1	В мире безмолвия и неведомых звуков.	1	Беседа
2	В страну слов. Первые встречи.	1	Инсценирование
3	К тайнам волшебных слов. Сказка «Волшебные слова»		Игра-путешествие
4	К тайнам волшебных слов. Когда волшебные слова теряют свою силу.	1	Круглый стол
5	Выбор друзей в Стране Слов	1	Конкурс на внимание и чистописание
6	К несметным сокровищам Страны Слов.	1	Беседа
7	Чудесные превращения слов.	1	Инсценирование
8	В гости к Алфавиту. Путешествие от А до Я.	1	Практическая работа. Работа со словарём. Дидактическая игра
9	В гости к алфавиту. Знакомство с орфографическим словарём.	1	Беседа
10	К тайнам звуков и букв.	1	Игра-путешествие
11	Встреча с Радугой	1	Дидактическая игра
12	В Страну Говорящих Скал	1	Беседа
13	В глубь веков на Машине времени.	1	Инсценирование
14	В Королевстве ошибок.	1	Дидактические игры
15	В Страну Слогов.	1	Дидактические игры
16	Неожиданная остановка в пути.	1	Инсценирование
17	В удивительном городе Неслове.	1	Дидактические игры
18	Чудеса в Стране Слов. Многозначные слова.	1	Игра-поиск
19	Чудеса в стране слов. Слова-синонимы.	1	Дидактические игры
20	Словам разнообразным, одинаковым, но разным.	1	Инсценирование
21	На карнавале слов. Слова-омофоны.	1	Беседа. Наблюдение
22	На карнавале слов. Игры со словами.	1	Дидактические игры со словами
23	В Театре близнецов.	1	Конкурс загадок
24	Конкурс знающих.	1	Конкурс
25	Новое представление.	1	Инсценирование
26	Необычный урок.	1	Дидактические игры
27	Следопыты развлекают гостей.	1	Сюжетно-ролевая игра
28	В Клубе весёлых человечков.	1	КВН
29	К словам – родственникам. Почему их так назвали?	1	Беседа
30	К словам-родственникам. Словообразование.	1	Дидактические игры

31	Экскурсия в прошлое.	1	Заочная экскурсия
32	Промежуточная аттестация за курс 1 класса	1	Тестирование
33	Полёт в будущее.	1	Урок-путешествие
34	Итого	33	

2 класс «Секреты орфографии»

Цель: овладение основными нормами современного русского литературного языка

Категория слушателей: учащиеся 2 класса

Срок обучения: 1 год

Режим занятий: 1 час в неделю, 34 часа в год

№ занятия	Тема	Количество часов	Форма проведения
1	Как обходились без письма?	1	Беседа
2	Древние письма.	1	Библиотечный час
3	Как возникла наша письменность?		Практическая работа. Творческая мастерская
4	Меня зовут Фонема. Звуки-смыслоразличители.	1	Инсценирование
5	Меня зовут Фонема. Игры с фонемами	1	Дидактические игры
6	Для всех ли фонем есть буквы? Рассказ учителя «Как рождаются звуки».	1	Круглый стол
7	Для всех ли фонем есть буквы? Таинственная буква	1	Дидактические игры
8	Для всех ли фонем есть буквы? Буквы – актёры.	1	Дидактические игры
9	«Ошибкоопасные» места	1	Занятие-практикум
10	Тайны фонемы	1	Дидактические игры
11	Опасные согласные. Звуки – «волшебники».	1	Дидактические игры
12	Опасные согласные. Звуки «живут» по закону. Составление «Свода законов».	1	Исследовательская работа
13	На сцене гласные	1	Инсценирование
14	«Фонемы повелевают буквами»	1	1 Конкурс
15	Когда пишется, а когда не пишется?	1	Дидактические игры
16	Ваши старые знакомые	1	Дидактические игры
17	Правила о непроизносимых согласных. Песенки - «напоминайки».	1	Практическое занятие
18	Правила о непроизносимых согласных. Разбор стихотворения «Про солнце» С.Маршака.	1	Инсценирование
19	Волшебное средство – «самоинструкция». Знакомство с термином «самоинструкция». Правила составления самоинструкции.	1	Беседа
20	Волшебное средство – «самоинструкция». Работа по составлению самоинструкции. Работа по самоинструкции	1	Занятие практикум
21	Строительная работа морфем	1	Дидактические игры
22	Где же хранятся слова? Копилки слов.	1	Исследовательская работа

	Как найти слово в словаре?		
23	Где же хранятся слова? Работа со словарями.	1	Занятие практикум
24	Поговорим обо всех приставках сразу. Игры с приставками. Много ли на свете приставок.	1	Дидактические игры
25	Поговорим обо всех приставках сразу. согласные в приставках. «Нарушители» правил.	1	Дидактические игры
26	Слова – «родственники». Правильные корни и корни-уродцы.	1	Беседа
27	Слова – «родственники». Секреты родственных слов. Игра «Третий лишний». Игра «Кто больше?».	1	Дидактические игры
28	Кто командует корнями?	1	Беседа
29	Кто командует корнями? Игра «Узнай их в лицо».	1	1 Дидактическая игра
30	Кто командует корнями? Тренировочные упражнения. Работа с текстами.	1	Занятие практикум
31	«Не лезьте за словом в карман!» Игра «Словесный мяч».	1	Творческая мастерская
32	Не лезьте за словом в карман!» – собирание слов.	1	Конкурс
33	Промежуточная аттестация за курс 2 класса 1	1	Тестирование
34	«Пересаженные» корни	1	КВН
	Итого	34	

3 класс «Секреты словообразования»

Цель: обеспечить практическое использование знаний и умений по культуре речи на уроках по другим предметам

Категория слушателей: учащиеся 3 класса

Срок обучения: 1 год

Режим занятий: 1 час в неделю, 34 часа в год

№ занятия	Тема	Количество часов	Форма проведения
1	Сказочное царство слов	1	Беседа
2	Путешествие в страну Слов. Знакомство с тематическими группами слов	1	Дидактические игры
3	Путешествие в страну Слов. Составление тематического словаря	1	Исследовательская работа. Творческая мастерская
4	Чудесные превращения слов	1	Беседа
5	Чудесные превращения слов. Игра «Грустные превращения».	1	Дидактические игры
6	В гостях у слов- родственников. Знакомство с разными группами родственных слов	1	Практическая работа. Занятие путешествие
7	В гостях у слов- родственников. Работа над стихотворением «О странном саде	1	Исследование

	с необыкновенным урожаем» Е. Измайлов.		
8	Добрые слова. Работа со стихотворением В. Коркина «Доброе утро».	1	Библиотечный час
9	Добрые слова. Игра «Умеете ли вы здороваться?».	1	Дидактическая игра Сюжетноролевая игра
10	Экскурсия в прошлое. Устаревшие слова.	1	Заочная экскурсия
11	Новые слова в русском языке. Неологизмы в русском языке.	1	Беседа
12	Новые слова в русском языке. Нахождение неологизмов в текстах . Игра «Угадай-ка».	1	Игра-расследование
13	Встреча с зарубежными друзьями.	1	Занятие практикум
14	Синонимы в русском языке.	1	Конкурс
15	Синонимы в русском языке. Работа над стихотворением А. Барто «Игра в слова».	1	Конкурс
16	Слова- антонимы.	1	Дидактические игры
17	Слова- омонимы.	1	Беседа
18	Крылатые слова.	1	Игра-поиск
19	В королевстве ошибок	1	Дидактические игры
20	В королевстве ошибок. Инсценировка П. Реброва «Кто прав?».	1	Инсценирование
21	В стране Сочинителей. Сочинение собственных загадок по заданным рифмам.	1	Практическая работа. Творческая мастерская
22	В стране Сочинителей. Сочинение сказок о 1 Творческая дружба, о добре и зле	1	Круглый стол
23	Искусство красноречия. Чтение образцовых текстов и их анализ.	1	Круглый стол
24	Искусство красноречия. Пересказы. Собственные упражнения в создании разных речей	1	Круглый стол
25	Праздник творчества и игры. 1	1	Интеллектуально познавательная игра
26	Трудные слова. Работа над текстами художественной литературы и произведений устного народного творчества.	1	Исследовательская работа. Занятие – практикум
27	Трудные слова. Разгадывание кроссворда и иллюстрирование словарных слов.	1	Творческая мастерская
28	Анаграммы и метаграммы. Знакомство с историей изобретения анаграмм и метаграмм.	1	Беседа
29	Анаграммы и метаграммы. Составление и разгадывание анаграмм. Творческая мастерская	1	Творческая мастерская
30	Шарады и логогрифы. Знакомство с происхождением шарад и логогрифов.	1	Беседа
31	Шарады и логогрифы. Составление и разгадывание шарад и логогрифов.	1	Творческая мастерская

	Иллюстрирование слов- ответов.		
32	Занимательное словообразование.	1	Творческая мастерская
33	Промежуточная аттестация за курс 3 класса	1	Тестирование
34	Итоговое занятие. КВН по русскому языку.	1	КВН.
	Итого	34	

4 класс «Занимательная лингвистика»

Цель: закрепить и углубить знания обучающихся о культуре речи, полученные на уроках русского языка.

Категория слушателей: учащиеся 4 класса

Срок обучения: 1 год

Режим занятий: 1 час в неделю, 34 часа в год

№ занятия	Тема	Количество часов	Форма проведения
1	Что такое орфоэпия?		Беседа
2	Что такое фонография или звукозапись?		Урок-путешествие
3	Звуки не буквы!		Дидактическая игра
4	Звучащая строка.		Дидактическая игра
5	Банты и шарфы.		Инсценирование
6	Пигмалион» учит орфоэпии.		Занятие практикум
7	«Кис- кис! Мяу!», или Кое- что о звукоподражаниях.		Творческая мастерская
8	Имена вещей.		Занятие практикум
9	О словарях энциклопедических и лингвистических.		Библиотечный час
10	В царстве смыслов много дорог.		Исследование. Занятие практикум
11	Как и почему появляются новые слова?		Беседа
12	Многозначность слова.		Дидактические игры.
13	«Откуда катится каракатица?» О словарях, которые рассказывают об истории слов.		Занятие практикум
14	Об одном и том же - разными словами.		Занятие практикум
15	Как возникают названия.		Беседа
16	Слова – антиподы.		Дидактические игры
17	Фразеологические обороты		Интеллектуальная игра
18	Словари «чужих» слов.		Занятие практикум
19	Капитан и капуста.		КВН
20	«Он весь свободы торжество».		Занятие исследование
21	Мы говорим его стихами.		Творческая мастерская
22	Слова, придуманные писателями.		Занятие исследование
23	Слова уходящие и слова – новички.		Занятие практикум
24	Словарь языка Пушкина.		Беседа
25	Смуглая Чернавка.		Творческая мастерская
26	Паронимы, или «ошибкоопасные слова».		Беседа
27	Ошибка Колумба. «Ложные друзья переводчика».		Дидактическая игра
28	Какой словарь поможет избежать		Занятие практикум

	ошибок?		
29	Словарь- грамотей.		Занятие практикум
30	Научная этимология.		Занятие практикум
31	Какие бывают имена?		Классный час
32	Древнерусские имена. Отчество и фамилия.		Интеллектуально познавательная игра
33	Надо ли останавливаться перед зеброй		Творческая мастерская
34	Промежуточная аттестация за курс 4 класса?		Тестирование
	Итого	34	

Литература для учителя:

1. Антонова Е.С. Тайна текста. Методические рекомендации к рабочей тетради для развития речи учащихся 1-4 классов. – М., 2012.
2. Анненков В.И. Анализ художественного произведения. – М., 1987.
3. Виноградов В.В. Стилистика. Теория поэтической речи. Поэтика. – М., 1963.
4. Кожина М.Н. Стилистика русского языка. – М., 1977.
5. Купина Н.А. Лингвистический анализ художественного текста. – М., 1980.
6. Львова С.И. Уроки словесности : программа, планирование, материалы к урокам. – М., 1996.
7. Мещеряков В.Н. Основы школьного речеведения. – М., 2004.
8. Черемсина-Ениколопова Н.В. Законы и правила русской интонации. – М., 1999. Программы: М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Н.М. Шанский.

Литература для учащихся:

1. Антонова Е.С. Тайна текста. Рабочая тетрадь по развитию речи для учащихся 2-4 классов. – М., 2009
2. Горшков А.И. Все богатство, сила и гибкость нашего языка (А.С.Пушкин в истории русского языка). – М., 1992.
3. Горшков А.И. Русская словесность: От слова к словесности. – М., 1995.
4. Граник Г.Г., Бондаренко С.М. Секреты пунктуации. – М., 1986.
5. Журавлев А.П. Звук и смысл. – М., 1991.
6. Мокиенко В.М. Образырусской речи. – Л., 1986.
7. Солганик Г.Я. От слова к тексту. – М., 1993.
8. Шанский Н.М. Художественный текст под лингвистическим микроскопом. – М., 1986.

Словари:

1. Горбачевич К.С. Словарь сравнений и сравнительных оборотов в русском языке. – М., 2004.
2. Горбачевич К.С. Словарь эпитетов русского языка. – СПб., 2001.
3. Квятковский А.П. Школьный поэтический словарь. – М., 1998.
4. Энциклопедический словарь юного филолога. / сост. М.В. Панов. – М., 1984