

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №5» г. Сосногорска  
(МБОУ «СОШ №5» г. Сосногорска)

РАССМОТРЕНО  
методическим советом  
МБОУ «СОШ №5» г. Сосногорска  
Протокол № 1  
от 31.08.2020 г.

ПРИНЯТО  
Педагогическим советом  
МБОУ «СОШ №5» г. Сосногорска  
Протокол № 1  
от 31.08.2020 г.

УТВЕРЖДЕНО  
Директор



МБОУ «СОШ №5» г. Сосногорска  
А.А. Фильченкова  
Приказ от 31.08.2020 г. № 114

## Рабочая программа курса внеурочной деятельности «В мире прекрасного»

Программа разработана на основе Федерального государственного  
образовательного стандарта основного общего образования

Уровень программы: основное общее образование  
Направление: общекультурное  
Срок реализации программы: 4 года

Разработчик программы:  
В.А. Евсеева  
Т.Н. Прилипухова  
Е.А. Якушева  
Е.В. Алёшечкина

2020г.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа «**В мире прекрасного**» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

### Обзор нормативных документов в сфере воспитательной деятельности.

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
- Федеральный закон от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ "Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации",
- Федеральный закон от 24 июня 1999 г. № 120-ФЗ "Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних»,
- Указ Президента Российской Федерации от 29.10.2015 г. (№ 536 «О создании Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации «Российское движение школьников»»,
- Закон Республики Коми 148-РЗ «О некоторых мерах по профилактике безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних в Республике Коми".

В целях реализации государственной политики в сфере воспитания, на федеральной и республиканском уровне, реализуется комплекс программ и межведомственных планов таких как:

- «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» (распоряжение правительства Российской Федерации от 29 мая 2015г. № 996-р),
- Концепция государственной семейной политики в Российской Федерации на период до 2025 года (распоряжение правительства от 25 августа 2014 г. № 1618-р);
- Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы», утвержденная постановлением Правительства РФ от 30.12.2015г. № 1494,
- Концепция семейной политики в Республике Коми на период до 2025 года (распоряжение Правительства Республики Коми от 03 июня 2015 года № 213-р, распоряжение Правительства Республики Коми от 23 сентября 2015 года № 366-р «План мероприятий на 2015-2018 годы по реализации первого этапа Концепции семейной политики»);
- Концепция развития этнокультурного образования в Республике Коми на 2016-2020 гг., (утвержден приказом Министерства образования Республики Коми № 255 от 23.11.2015г.);
- Комплекс мер по реализации Концепции общенациональной системы выявления и развития молодых талантов на 2016-2020 годы на территории Республики Коми от 16 февраля 2016г. № 54/76-ОД/01-12/67 (совместный приказ Министерства образования и молодежной политики Республики Коми, Министерства культуры, туризма и архивного дела Республики Коми, Министерства физической культуры и спорта Республики Коми);
- План мероприятий по реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года на территории Республики Коми на период до 2020 года (распоряжение Правительства Республики Коми от 02 октября 2015 г. № 383-р; с изменениями к распоряжению Правительства Республики Коми от 19 мая 2016г. № 221-р);
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в

общеобразовательных учреждениях», зарегистрированным в Минюсте России 03.03.2011, регистрационный № 19993),

- Устава школы, Основной Образовательной программы муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №5» г. Сосногорска,

- Положения о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ по внеурочной деятельности.

Курс предполагает активное включение в творческий процесс учащихся, родителей, учителей, воспитателей.

*Смыслообразующие идеи программы:*

- наиболее продуктивные и достойные человека способы взаимодействия людей друг с другом – сотрудничество, компромисс, взаимные уступки, что невозможно без умения общаться, договариваться, преодолевать себя;

- умение жить в коллективе, если дети заняты общей, увлекательной для них деятельностью, если в классе доброжелательная атмосфера, если каждый стремится понять себя и другого и в то же время умеет принимать достойное индивидуальное решение и следовать ему;

- умение принимать достойное решение – самостоятельный и ответственный выбор, осуществляемый конкретной личностью, исходя из её индивидуальных интересов и возможностей и из интересов и возможностей окружающих;

- осуществлять самостоятельный выбор, требуемый от человека определённой личностной зрелости, оно невозможно без осмысленной инициативы и определённой компетентности;

- умение быть самостоятельным – целостное проявление человека. В нём проявляется индивидуальность, отражается прошлое, проецируется будущее школьника.

Рабочая программа **«В мире прекрасного»** направлена на воспитание в каждом ученике гражданина, на раскрытие способностей и талантов учащихся, подготовку их к жизни в высокотехнологичном конкурентном мире.

Данная программа представляет собой определенную систему содержания, форм, методов и приемов педагогических воздействий, опирается на принципы индивидуализации, взаимодействия личности и коллектива, развивающего воспитания и единства образовательной и воспитательной среды.

Программа «В мире прекрасного» предполагает формирование патриотических чувств и сознания на основе исторических ценностей и роли России в судьбах мира, развитие чувства гордости за свою страну; воспитание личности гражданина - патриота России, способного встать на защиту интересов страны; формирование комплекса нормативного, правового и организационно-методического обеспечения функционирования системы патриотического воспитания. Любовь к Родине, патриотические чувства формируются у детей постепенно, в процессе накопления знаний и представлений об окружающем мире, об истории и традициях русского народа, о жизни страны, о труде людей и о родной природе.

Программа включает мероприятия по усилению противодействия искажения истории Отечества. Рекомендует привлекать ветеранов Великой Отечественной войны и труда, воинов-афганцев в целях сохранения преемственности славных боевых и трудовых традиций; проводить встречи с интересными людьми: поэтами, художниками, музыкантами;

экскурсии в краеведческие музеи; дискуссии, инсценированные представления, устные журналы, викторины; принимать участие в социальных проектах (вахта памяти, акция добра и милосердия); а также организовывать теоретические и практические занятия для детей и родителей.

Данная программа составлена как непредметный курс и разработана в рамках основной образовательной программы основного общего образования, традиций школы и сотрудничества с учреждениями культуры г. Сосногорска.

Основными видами деятельности учащихся на этих занятиях являются: художественное восприятие, информационное ознакомление, изобразительная деятельность, художественная коммуникация, создание проектов, социально – значимых акций.

**Цель** - создание условий для развития общекультурных ценностей и формирование у учащихся основной школы чувства прекрасного, эстетических чувств и предпочтений, развития интереса к различным видам искусства и творчества.

**Задачи:**

**Обучающие задачи:** Вооружить детей знаниями в изучаемой области, выработать необходимые практические умения и навыки. Формирование стремления к здоровому образу жизни, осознание здоровья как одной из главных ценностей жизни;

**Развивающие задачи:** Развивать логическое мышление; память; внимание; воображение ребёнка. Формировать навыки концентрации внимания, запоминания, самостоятельной работы. Совершенствовать восприятие. Расширять кругозор и представления об окружающем мире. Формировать способность обучающихся к рефлексии. Просвещение родителей в вопросах сохранения здоровья детей. Обучение навыкам общения и сотрудничества. Развитие коммуникативных умений в процессе общения. Формирование устойчивой положительной самооценки школьников.

**Воспитывающие задачи:** Привить культуру общения, уважение к взрослым и детям. Воспитывать волевые качества личности, целеустремлённость, умение сосредоточиться в игре; способствовать развитию управления своими эмоциями и действиями, сохранению выдержки. Прививать навыки самодисциплины, формировать ответственность. Воспитывать в ребёнке уверенность в своих силах, стойкий характер, настойчивость, выдержку. Научить ребёнка анализировать свои и чужие ошибки, планировать свою деятельность, выбирать правильное решение.

**Данная программа строится на принципах:**

- **Доступности**; которых определяет содержание курса в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.
- **Системности**; определяющий взаимосвязь и целостность содержания, форм и принципов предлагаемого курса.
- **природосообразности**, который ориентирует на воспитание личности с учетом имеющегося природного потенциала, на основе закономерностей внутреннего развития, поиска, обнаружения и укрепления внутренних сил, поддержке самоопределения воспитанника;
- **гуманистической ориентации** воспитания, что требует рассмотрения ребенка как главной ценности в системе человеческих отношений, главной нормой которых является гуманность. Принцип требует уважительного отношения к каждому человеку, выделения в качестве приоритетных задач заботы о социальном и психическом здоровье ребенка;
- **социальной адекватности** воспитания, что требует соответствия содержания и средств воспитания в социальной ситуации, в которой организуется воспитательный процесс. Задачи воспитания ориентированы на реальные социально-экономические условия и предполагают формирование у детей прогностической готовности к реализации разнообразных социальных задач;

- **индивидуализации** воспитания учащихся предполагает определение индивидуальной траектории социального развития каждого ученика, выделение специальных задач, соответствующих его особенностям, включение детей в различные виды деятельности, раскрытие потенциалов личности, предоставление возможности каждому воспитаннику для самореализации и самораскрытия.

При этом необходимо выделить **практическую направленность** курса: опоры на предшествующее развитие, принцип обучения деятельности, принцип управляемого перехода от деятельности в учебной ситуации к деятельности в жизненной ситуации, принцип управляемого перехода от совместной учебно-познавательной деятельности к самостоятельной деятельности

#### **Обеспечение мотивации**

Быть культурным – значит быть счастливым и успешным в будущей взрослой жизни.

#### **Занятия носят научно-образовательный характер.**

Рабочая программа по внеурочной деятельности «В мире прекрасного» общекультурного направления составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

### **Результаты освоения курса внеурочной деятельности**

#### **Личностные результаты**

- Определять и проявлять общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);
- Умение делать выбор в различных жизненных ситуациях общения и сотрудничества со сверстниками и в социуме;
- Рассказать об увиденном в (музее, библиотеках);
- Разумно управлять собственной речью в различных ситуациях;
- Проявлять тактично чувства (восторг, радость и т.д.), участвовать в концертах;
- Проявлять чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;
- Адекватно понимать причины успешности/неуспешности проектной деятельности;
- ориентироваться в системе моральных норм и ценностей;
- сознавать высокую ценность жизни во всех её проявлениях;
- объективно оценивать поведение других людей и собственное.

#### **Метапредметные результаты**

##### **Коммуникативные УУД**

- соблюдать культуру поведения и общения, правильные взаимоотношения; проявлять доброжелательность, взаимопомощь, сочувствие, сопереживание;
- участвовать в альтруистической деятельности, проявлять самостоятельность, инициативу, лидерские качества;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

- формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности в диалоге и монологе;
- устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор;
- аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми.

#### Познавательные УУД

- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения;
- знать основы реализации проектно-исследовательской деятельности;
- проводить наблюдение под руководством учителя;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования;
- знать основы ознакомительного, творческого, усваивающего чтения;
- использовать полученную на уроках информацию во внеурочной и внешкольной деятельности;
- кратко характеризовать (высказывать суждения) общечеловеческие ценности и осознанное понимать необходимость следовать им;
- объективно оценивать поведение реальных лиц, героев художественных произведений и фольклора с точки зрения соответствия нравственным ценностям.

#### Регулятивные УУД

- самостоятельно формулировать тему и цели урока;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

#### **Воспитательные результаты:**

- Результаты (приобретение социальных знаний, понимания социальной реальности и повседневной жизни): приобретение знаний
- об этике и эстетике повседневной жизни человека в обществе;
  - о принятых в обществе нормах поведения и общения;
  - развитие ценностного отношения подростков к труду
  - об основах здорового образа жизни;
  - о правилах конструктивной групповой работы;
  - об основах разработки социальных проектов и организации коллективной творческой деятельности;

– о способах самостоятельного поиска, нахождения и обработки информации; – о правилах проведения исследования.

– получение первоначального опыта самореализации. приобретение опыта исследовательской деятельности

– опыт публичного выступления;

– опыт самообслуживания, самоорганизации и организации совместной деятельности.

*Первый уровень результатов* – приобретение учащимися знаний о труде и профессиях (знание и уважение трудовых традиций своей семьи, знания о разных профессиях и их требованиях к здоровью, морально-психологическим качествам, знаниям и умениям человека и т.п.). Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие учащегося со своими учителями и родителями (в урочной, внеурочной деятельности) как значимыми для него носителями профессионального знания и положительного повседневного опыта.

*Второй уровень результатов* – получение учащимися опыта переживания и позитивного отношения к труду, как базовой ценности общества, ценностного отношения к профессиональной и социально значимой деятельности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие учащихся между собой на уровне класса, образовательного учреждения, т. е. в защищённой, дружественной просоциальной среде, в которой ребёнок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретённых знаний, начинает их ценить (или отвергает).

*Третий уровень результатов* – получение учащимся начального опыта самостоятельного общественно полезного действия, формирование у подростка социально приемлемых моделей поведения. Только в самостоятельном общественно полезном действии человек действительно становится (а не просто узнаёт о том, как стать) гражданином, социальным деятелем, свободным человеком. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие учащегося с представителями различных профессиональных и социальных субъектов за пределами образовательного учреждения, в открытой общественной среде.

С переходом от одного уровня результатов к другому существенно возрастают эффекты профориентации:

- на первом уровне профориентация приближена к обучению, при этом предметом профориентирования как учения являются не столько теоретические знания, сколько знания о ценностях;

- на втором уровне профориентация осуществляется в контексте жизнедеятельности школьников и ценности могут усваиваться ими в форме отдельных профессионально ориентированных поступков;

- на третьем уровне создаются необходимые условия для участия учащихся в профессионально ориентированной, социально значимой деятельности и приобретения ими элементов опыта трудового творческого сотрудничества и общественно полезного труда.

Таким образом, знания о труде как о ценности переводятся в реально действующие, осознанные мотивы трудового поведения, его значение присваивается учащимися и становится их личностным смыслом.

### **Содержание курса внеурочной деятельности.**

#### **Формы организации и виды деятельности.**

Для успешного проведения занятий используются разнообразные виды деятельности: творческая, игровая, познавательная, трудовая. Дидактический материал в

большинстве своем дается в стихотворной форме, что способствует его более легкому усвоению и запоминанию

Формы организации внеурочной деятельности:

Коллективная:

- Классные часы;
- Беседы, викторины;
- Коллективные творческие дела;
- Смотры-конкурсы, выставки
- Тренинги общения
- Библиотечный урок
- Обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций
- Ролевые игры
- Просмотр и обсуждение
- Концерт

Групповая:

- Круглый стол,
- Дискуссия,
- Исследовательская работа

Индивидуальная:

- защита проекта,
- доклад,
- исследовательская работа

**Виды внеурочной деятельности общекультурного направления:**

- **проблемно-ценностное общение**
- познавательная
- проектная
- художественное творчество
- Досугово-развлекательная
- Социальное творчество

№ п/п	Содержание занятий	Виды деятельности	Форма Проведения
<b>1 Раздел.</b>	<b>«В мире театра»</b>		
1.1.	Театральная игра. Вводное занятие «С чего начинается театр?»	Досугово-развлекательная	Театральная игра.
1.2.	Культура и техника речи.	Познавательная	Беседа
1.3.	Театральная игра «Чем интересна роль?»	Досугово-развлекательная	Театральная игра
<b>2. Раздел.</b>	<b>«Очаровательный мир музеев»</b>		
2.1	Посещение музеев г. Сосногорска	Познавательная	Экскурсия
2.2.	Виртуальное посещение музеев	Познавательная	Виртуальная экскурсия
<b>3 Раздел.</b>	<b>«Интересная библиотека»</b>		



3.1.	Посещение библиотек г. Сосногорка	Познавательная	Экскурсия
3.2.	Школьная библиотека	Познавательная	Экскурсия
<b>4 Раздел.</b>	<b>Воздействующая искусства час.</b>		
4.1.	Изобразительное искусство.	Художественное творчество	Творческая работа.
4.2.	Музыка.	Художественное творчество	Концерт
<b>5 Раздел.</b>	<b>Прощание со школой.</b>		
5.1	Репетиция танца, посвященного последнему звонку - 6 час.	Художественное творчество	Репетиция танца
5.2	Репетиция сценария «Последнего звонка» - 6 час.	Художественное творчество	Репетиция сценария

## 2. Содержание курса внеурочной деятельности. Формы организации и виды деятельности.

**9 класс - 35 час.**

### **1 Раздел. «В мире театра» 8 час.**

1.1. Театральная игра. Вводное занятие «С чего начинается театр?»

Знакомство с планом работы кружка. Первичный инструктаж по технике безопасности. Правила работы с инструментами, декорациями, видеотехникой. Поведение на сцене. Правила работы с микрофоном. Театральная игра. Вводное занятие «С чего начинается театр?» 1 час

1.2. Культура и техника речи. «Что значит красиво говорить?» Беседа о словах-паразитах речи. 1 час

Эти разные слова - вводное занятие. Что значит красиво говорить? Беседа о словах паразитах речи.

1.3. Театральная игра «Чем интересна роль? 6 час.

Этапы работы: 1. Знакомство, прослушивание. 2. Чтение по ролям. 3. Определение порядка сцен и сюжетной линии. 4. Работа над образом. 5. Работа на сцене. 6. Оформление сцены, костюмы, реквизит.

### **2. Раздел. «Очаровательный мир музеев» - 3 час.**

2.1 Посещение музеев г. Сосногорска 2 час. Встреча с интересными людьми.

2.2 Виртуальное посещение. 1 – час.

«Путешествие – презентации». Музей Эрмитаж, Лувр. Музей космонавтики и ракетной техники. Мемориальный Музей-квартира А.С.Пушкина. Первый в мире виртуальный музей моды (модный дома Valentino). Музей "Мир воды Санкт-Петербурга. Музей губной помады. Виртуальный музей маяков. Музей "Мир забытых вещей". [Виртуальный компьютерный музей](#). Музей Гуггенхайма Музей Гуггенхайма. Музей Материнской славы.

### **3 Раздел. «Интересная библиотека» - 4 час**

3.1. Посещение библиотек г. Сосногорка – 3 час.

Экскурсия по библиотеке, правила пользования библиотекой, знакомство с фондом, тематическими полками, книжными выставками, просмотр имеющихся в библиотеке периодических изданий

3.2. Школьная библиотека – 1 час.

«Информина» - это библиотечная игра-соревнование.

- Освоение рациональных приемов и способов самостоятельного ведения поиска информации в соответствии с возникающими в ходе обучения задачами.

- Изучение и практическое использование технологии подготовки и оформления результатов самостоятельной учебной и научно-исследовательской работы (подготовка сочинений, рефератов, докладов, обзоров).

#### **4 Раздел. Воздействующая сила искусства 8 час.**

##### **4.1. Изобразительное искусство.**

Наскальная живопись, языческие идолы, амулеты. Храмовый синтез искусств. Триумфальные арки, монументальная скульптура, архитектура и др. Искусство Великой Отечественной войны (живопись А. Дейнеки, П. Корина и др., плакаты И. Тоидзе и др.). Реклама (рекламные плакаты, листовки, клипы), настенная живопись (панно, мозаики, граффити).- 4 час.

4.2. **Музыка.** Языческая культура дохристианской эпохи (ритуальные действия, народные обряды, посвященные основным вехам жизни человека). Духовная музыка «Литургия», «Всенощное бдение», «Месса» и др.). Музыкальная классика и массовые жанры (Л. Бетховен, П. Чайковский, А. Скрябин, С. Прокофьев, массовые песни). Песни военных лет и песни на военную тему. Музыка к кинофильмам (И. Дунаевский, Д. Шостакович, С. Прокофьев, А. Рыбников и др.). Современная эстрадная отечественная и зарубежная музыка. Песни и рок-музыка (В. Высоцкий, Б. Окуджава, А. Градский, А. Макаревич, В. Цой и др., современные рок-группы). Компенсаторная функция джаза (Дж. Гершвин, Д. Эллингтон, Э. Фицджеральд, Л. Утесов, А. Цфасман, Л. Чижик, А. Козлов и др.).- 4 час.

### **Тематическое планирование**

№ п/п	Содержание занятий	Количество часов	Форма Проведения
<b>1 Раздел.</b>	<b>«В мире театра»</b>	<b>8</b>	
1.1.	Театральная игра. Вводное занятие «С чего начинается театр?»	1	Театральная игра.
1.2.	Культура и техника речи.	1	Беседа
1.3.	Театральная игра «Чем интересна роль?»	6	Театральная игра
<b>2. Раздел.</b>	<b>«Очаровательный мир музеев»</b>	<b>3</b>	
2.1	Посещение музеев г. Сосногорска	3	Экскурсия
2.2.	Виртуальное посещение музеев	1	Виртуальное посещение
<b>3 Раздел.</b>	<b>«Интересная библиотека»</b>	<b>4</b>	
3.1.	Посещение библиотек г. Сосногорска	3	Экскурсия
3.2.	Школьная библиотека	1	Экскурсия
<b>4 Раздел.</b>	<b>Воздействующая сила искусства час.</b>	<b>8</b>	
4.1.	Изобразительное искусство.	4	Творческая работа. Беседа
4.2.	Музыка.	4	Беседа

<b>5</b> <b>Раздел.</b>	<b>Прощание со школой.</b>	<b>12</b>	
5.1	Репетиция танца, посвященного последнему звонку - 6 час.		Репетиция танца
5.2	Репетиция сценария «Последнего звонка» - 6 час.		Репетиция сценария

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Гузеев В.В. Метод проектов как частный случай интегративной технологии обучения [Текст]: / Гузеев В.В.. Директор школы № 6, 1995г.- 16с.
2. Красношлыкова, О.Г. Воспитание на региональном материале [Текст]/ О.Г., Красношлыкова. Кемерово, 2002.-168 с.
3. Корчинова, О.В. Детский этикет [Текст]/ О.В., Корчинова. Ростов на Дону.: Феникс, 2002.-216с.
4. Кудрина, Т.А. Музей и школа [Текст]: пособие для учителя/ Т.А., Кудрина. М.: Просвещение, 1995.-342 с.
5. Солодова, Г.Г., Губанова, М.И. Развитие и воспитание личности в общении [Текст]: учебное пособие/ Г.Г., Солодова, М.И., Губанова. Кемерово, 2005.-287с.
6. Силуянова, С.В. От интереса к чтению –духовно-нравственному здоровью учащихся [Текст] / С.В., Силуянова. М.: Школьная библиотека, 2008.-312 с.
7. Чечель И.Д. Метод проектов или попытка избавить учителя от обязанностей всезнающего оракула [Текст]: / Чечель И.Д. М.: Директор школы, 1998, № 3- 256с.
8. «Музыка. Изо. МХК. Содержание образования» (сборник нормативно – правовых документов и методических материалов), М., ИЦ «Вентана – Граф», 2008г
9. Фонохрестоматия музыкального и литературного материала. Искусство, 9 класс, Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская – М.: Просвещение, 2014г.